



PLAN LECTOR 3° AÑO MEDIO 2024

Estimada (o) apoderada (o):

Junto con saludar, informamos a usted que la cantidad de libros del plan lector es de dos **por semestre**, esto con el objetivo de dar mayor tiempo y relevancia al trabajo y evaluación de proceso de nuestros estudiantes.

Además de lo anterior, se solicita adquirir, conseguir o, en último caso, fotocopiar cada libro **CON ANTICIPACIÓN**, dado que se requerirá semanalmente para el trabajo en clases.

| TÍTULO | AUTOR | EDITORIAL SUGERIDA | TRABAJO DE PROCESO |
|--|---------------------------------------|------------------------------------|--|
| El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha (capítulo I a XXV) | <i>Miguel de Cervantes y Saavedra</i> | Castalia Alfaguara | 3°MA: Marzo-abril 3°MB: Mayo-junio |
| Martín Rivas | <i>Alberto Blest Gana</i> | Ercilla Zig-zag | 3°MA: Mayo-junio 3°MB: Marzo-abril |
| Hamlet | <i>William Shakespeare</i> | Alba Zig- zag | 3°MA: Agosto-septiembre 3°MB: Octubre-noviembre |
| El túnel | <i>Ernesto Sábato</i> | Debolsillo Alfaguara Ercilla | 3°MA: Octubre-noviembre 3°MB: Agosto-septiembre |

Importante:

- Se realizará una disertación individual por libro, la cual representa puntaje para la prueba escrita, con el propósito de desarrollar y potenciar las habilidades de comunicación, para que nuestros estudiantes puedan desempeñarse como eficientes receptores y productores de variados tipos de discursos (se adjunta pauta de evaluación).
- Las evaluaciones se podrán realizar con instrumentos variados (oral, escrita o práctica).
- Se solicitará traer el libro al colegio una clase a la semana (por definir el día) para trabajo y evaluación de proceso.
- En el mes de marzo se pueden solicitar todos los libros del año en biblioteca para fotocopiar, debido a que son pocas las copias disponibles.

**PAUTA DE EVALUACIÓN EXPOSICIONES ORALES
PLAN LECTOR ENSEÑANZA MEDIA**

Nombre: _____ **Curso:** _____

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | L | ML | PL | NL |
|--|-------|----|----|----|
| 1.- Realiza claras alusiones a pasajes del libro, detallando y explicando correctamente los elementos de la narración. Se demuestra preparación. | | | | |
| 2.- No lee el contenido de su presentación (solo citas textuales/tarjeta para ejemplificar) | | | | |
| 3.- No se presenta utilizando celular. | | | | |
| 4.- Utiliza un tono de voz fuerte y claro. Utiliza lenguaje formal durante toda su presentación. | | | | |
| 5.- Hace un buen uso del lenguaje no verbal en cuanto a gestos, ademanes, expresiones faciales. | | | | |
| 6.- Mira al público y capta su atención. | | | | |
| 7.- La exposición tiene una duración mínima de 3 minutos y máxima de 5 minutos. | | | | |
| 8.- Escucha atenta y respetuosamente las exposiciones de sus compañeros. | | | | |
| PUNTAJE IDEAL | 12 p. | | | |
| PUNTAJE REAL: | | | | |

Escala de evaluación:

- Logrado: 1,5 puntos
- Medianamente logrado: 1 puntos
- Por lograr: 0,5 puntos
- No logrado: 0 puntos

TIEMPO: _____

OBSERVACIONES:
